



Panduan Penulisan
SKRIPSI DAN KARYA ILMIAH

Oleh:
Tim Penyusun

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SURAKARTA
2019**

PENYUSUN

Dr. Imam Mujahid, S.Ag., M.Pd.

Drs. H. Ahmad Hudaya, M.Ag.

Eny Susilowati, S.Sos., M.Si.

Hj. Ari Hikmawati, S.Ag., M.Pd.

Fathan, S.Sos., M.Si.

Dr. Hj. Kamila Adnani, M.Si.

Cover Design

DEKAGroup

PENERBIT

DEKAMedia

Gedung GLM Lt. 2

Institut Agama Islam Negeri Surakarta

Telp. (081 393 387 656)



SURAKARTA

Jurusan KPI

Jl. Pandawa Pucangan

Kartasura Sukoharjo

Telp. (0271) 784098

Fax. (0271) 784098

KATA PENGANTAR

Bismillâhirrahmânirrahîm

Alhamdulillahirobbil ‘Alamîn. Segala puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT, atas rahmat dan inayah-Nya, sehingga buku Pedoman Penulisan Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Institut Agama Islam Negeri Surakarta ini dapat kami selesaikan.

Ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada rekan-rekan tim penyusun atas kerjasama dan kerja kerasnya sehingga terwujudnya buku pedoman ini. Terima kasih juga kami sampaikan kepada semua pihak yang telah membantu pelaksanaan pembuatan buku pedoman penulisan skripsi.

Buku pedoman ini dimaksudkan untuk memberikan petunjuk kepada para mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Institut Agama Islam Negeri Surakarta yang akan melakukan penelitian dalam rangka memenuhi tugas akhir masa studi mereka. Buku pedoman ini memuat berbagai hal prinsip mengenai aturan dan teknik penulisan skripsi yang berlaku bagi mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Institut Agama Islam Negeri Surakarta.

Buku pedoman ini jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kami sangat mengharapkan saran dan kritik dari semua pihak yang dapat kami gunakan untuk memperbaiki lebih lanjut buku pedoman ini.

Semoga buku ini bermafaat dan dapat memenuhi harapan khususnya bagi para mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Institut Agama Islam Negeri Surakarta dalam rangka pembuatan skripsi.

Surakarta, Juni 2019

Tim Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	v
BAB I PENDAHULUAN	
A. Maksud dan Tujuan Pedoman	1
B. Pengertian Skripsi	1
C. Persyaratan Pengambilan Skripsi	2
BAB II SISTEMATIKA DAN ISI SKRIPSI	
A. Sistematika Skripsi	3
B. Jenis Skripsi	6
C. Isi Skripsi	7
BAB III PROSES PENYUSUNAN SKRIPSI	
A. Proposal	25
B. Proses Bimbingan	26
C. Seminar	27
D. Munaqosyah	30
BAB IV TATA CARA PENULISAN	
A. Pengetikan	35
B. Penomoran	37
C. Pengutipan	38
D. Footnote	40
E. Tabel dan Gambar	45
F. Daftar Pustaka	46
G. Transliterasi	50
DAFTAR PUSTAKA	57
LAMPIRAN	

BAB I

PENDAHULUAN

A. Maksud dan Tujuan Pedoman

Buku pedoman penulisan proposal dan skripsi ini dimaksudkan sebagai rambu-rambu bagi mahasiswa Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam yang sedang dalam proses persiapan proposal dan skripsi. Buku pedoman ini mengatur hal-hal yang bersifat substansif dan teknis secara garis besar, dengan pertimbangan kemungkinan pengembangan dan penyesuaian lebih lanjut sejalan dengan keragaman topik, pendekatan, proses dan hasil penelitian dalam bidang studi tertentu.

Tujuan penerbitan buku pedoman ini adalah sebagai pegangan umum mahasiswa dan dosen pembimbing agar didapati keseragaman dalam memahami, melaksanakan dan memenuhi kriteria mutu dan kualitas dalam proses penyusunan proposal dan skripsi.

B. Pengertian Skripsi

Skripsi adalah bentuk karya ilmiah yang disusun oleh mahasiswa dalam rangka menyelesaikan studi Program Strata Satu (S1), baik yang didasarkan pada hal penelitian lapangan (*field research*), kepustakaan (*library research*) maupun penelitian laboratorium serta dipertanggungjawabkan di depan penguji pada sidang munaqosyah.

Skripsi merupakan tugas akhir wajib mahasiswa dan mempunyai bobot 6 (enam) sks. Skripsi yang diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos) harus memenuhi persyaratan sebagai berikut:

1. Merupakan karya asli sendiri hasil penelitian ilmiah yang berkualitas dengan bimbingan dosen pembimbing.

2. Mempunyai nilai manfaat yang tinggi untuk pengembangan teori dan praktik pelaksanaan dalam bidang tertentu.
3. Menunjukkan kemampuan dan kemandirian mahasiswa dalam penemuan, aplikasi dan pengembangan teori dalam bidangnya.

C. Persyaratan Pengambilan Skripsi

1. Persyaratan Akademik

- a. Telah menempuh dan lulus seluruh mata kuliah teori minimal 120 sks.
- b. Nilai D maksimal 3 (tiga) mata kuliah dan tidak mempunyai nilai E.
- c. IPK minimal 2,00.
- d. Telah menempuh dan lulus mata kuliah statistik, metodologi penelitian dan metodologi penelitian dakwah.
- e. Mengajukan proposal penelitian dan mendapat persetujuan biro skripsi.

2. Persyaratan Administrasi

- a. Terdaftar resmi sebagai mahasiswa Jurusan Komunikasi dan penyiaran islam dan Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam.
- b. Tidak dalam status cuti kuliah.
- c. Tidak mempunyai tanggungan biaya SPP semester yang bersangkutan.
- d. Mencantumkan mata kuliah skripsi pada Kartu Rencana Studi (KRS).

BAB II DAN ISI SKRIPSI

A. Sistematika Skripsi

Sistematika skripsi adalah cara menempatkan unsur-unsur penelitian dalam urutan-urutannya sehingga menjadi kesatuan karangan ilmiah yang tersusun secara sistematis dan logis serta memiliki kekhasan sendiri.

Skripsi disusun dengan sistematika baku sebagai berikut:

1. Bagian Awal

a. Bagian Sampul

Merupakan hard cover luar skripsi yang berisikan secara berurutan dari atas: Judul Skripsi, tulisan “Skripsi”, Logo, Nama dan NIM Penulis, Jurusan, Fakultas, Nama Lembaga Pendidikan dan Tahun Penyelesaian Penulisan Skripsi. (contoh pada lampiran).

b. Halaman Kuning Kosong Berlogo IAIN

Kertas kuning polos tanpa tulisan dan terdapat logo besar IAIN Surakarta di tengahnya. (contoh pada lampiran).

c. Halaman Judul

Merupakan cover dalam skripsi. (contoh pada lampiran).

d. Halaman Nota Pembimbing

Merupakan bukti persetujuan dari pembimbing bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk diajukan dan dipertahankan pada sidang munaqosyah (contoh pada lampiran).

- e. Halaman Pengesahan
Halaman ini memuat pengesahan dari penguji, ketua sidang, sekretaris sidang dan diketahui oleh ketua jurusan bahwa skripsi tersebut telah diujikan, dipertahankan dan lulus pada sidang munaqosyah serta telah direvisi. (contoh pada lampiran).
- f. Halaman Persembahan
Berisikan persembahan kepada orang yang turut berjuang dan berarti dalam proses belajar dan pembuatan skripsi.
- g. Halaman Motto
Merupakan prinsip atau pedoman hidup yang dipegang teguh oleh penulis yang selaras dengan tema penelitian.
- h. Abstrak
Fungsi pokok ringkasan adalah membantu pembaca menemukan hasil penelitian dengan cepat. Jika ringkasan tersebut berhasil menarik perhatian, maka pembaca akan tergugah untuk membaca secara keseluruhan isi skripsi. Abstrak berisikan secara ringkas latar belakang masalah, rumusan masalah, metode penelitian, implikasi dan saran-saran untuk penelitian lebih lanjut atau untuk bertindak. Abstrak dianjurkan menggunakan bahasa asing, baik bahasa Arab maupun bahasa Inggris.
- i. Kata Pengantar
Kata pengantar berisikan ungkapan rasa syukur penulis dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung penulis dalam penyelesaian skripsi.

j. Daftar Isi

Tujuan dari daftar isi adalah agar pembaca dapat mengenali bagian-bagian skripsi dan agar mereka dapat melihat hubungan antara satu bagian dengan bagian lainnya. Daftar isi memuat judul setiap bab dan sub bab beserta nomor halamannya.

k. Daftar Tabel

Daftar tabel disajikan apabila jumlah keseluruhan tabel yang ada dalam skripsi berjumlah dari atau sama dengan lima tabel.

l. Daftar Gambar

Daftar gambar disajikan apabila keseluruhan gambar yang ada dalam skripsi berjumlah lebih dari satu atau sama dengan lima gambar.

m. Daftar Lampiran

Lampiran yang disajikan di akhir skripsi lalu dikelompokkan dan diberi nama untuk memudahkan pembaca mencari keterangan.

2. Bagian Utama

Isi skripsi dalam bentuk bab-bab, sub-bab, dan atau tingkat hirarki judul yang lebih rinci lagi dengan menganut sistematika tertentu sesuai dengan pendekatan penelitian yang digunakan. Untuk lebih rinci mengenai isi dari bagian utama tergantung pada jenis penelitian yang diambil.

3. Bagian Akhir

a. Daftar Pustaka

Semua dokumen, baik yang dipublikasikan maupun yang tidak dipublikasikan yang digunakan pada skripsi semuanya dicantumkan sebagai daftar kepustakaan yang ditempatkan di bagian akhir skripsi. Daftar pustaka harus mengikuti satu cara tertentu dengan

cukup terperinci, sehingga pada pembaca dapat dengan mudah menelusur ke sumber aslinya.

b. Daftar Riwayat Hidup

Daftar riwayat hidup berfungsi untuk menerangkan tingkat biodata penulis secara lengkap, terutama mengenai riwayat pendidikannya. Dengan mengetahui riwayat hidup penulis maka pembaca dapat berhubungan langsung dengan penulis. Lampiran berisi hal-hal teknis yang akan tampak tidak praktis kalau dimasukkan teks laporan atau akan tidak pantas kalau mengganggu kelancaran pengkajian laporan. Bagian laporan jangan dianggap sebagai tempat menampung segala sesuatu. Sebagai contoh yang dapat dijadikan laporan: tabel-tabel umum yang bersifat bagi pembaca untuk menilai masalah yang dikaji, tetapi dianggap kurang perlu untuk mengungkapkan laporan itu sendiri. Terkait dengan hasil penelitian serta dapat menganalisa hasil penelitian sesuai dengan latar belakang hidup dan pendidikannya.

c. Lampiran-lampiran

Lampiran berisi hal-hal teknis yang akan tampak tidak praktis kalau dimasukkan teks laporan atau akan tidak pantas kalau mengganggu kelancaran penyajian laporan. Bagian lampiran jangan dianggap sebagai tempat menampung segala sesuatu. Sebagai contoh yang dapat dijadikan lampiran: tabel-tabel umum yang bermanfaat bagi pembaca untuk melihat masalah yang dikaji, tetapi dianggap kurang perlu untuk mengungkapkan laporan itu sendiri.

B. Jenis Skripsi

Secara umum penelitian dikelompokkan menjadi dua, yaitu penelitian kuantitatif dan kualitatif. Penelitian kualitatif

dapat berupa eksploratif, kepustakaan, kasus, analisa isi (*content analysis*), historis dan lain sebagainya. Sedangkan penelitian kuantitatif dapat berupa penelitian korelasi, komparatif, eksperimental, analisis isi (*content analysis*) dan lain sebagainya.

C. Isi Skripsi

Isi skripsi diberikan berdasarkan jenis penelitiannya, yaitu:

1. Penelitian Kuantitatif dengan Satu Variabel

a. Bab I Pendahuluan

1) Latar Belakang Masalah

Masalah ini muncul dari realitas (fenomena) atau dari bacaan, baik dari buku-buku, dokumen maupun hasil-hasil penelitian terdahulu. Latar belakang masalah hendaknya memiliki sifat aktualis, orisinalitas dan nilai kemanfaatan yang besar bagi lembaga/masyarakat dan bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Latar Belakang masalah mencakup:

- a) Teori-teori umum yang terkait dengan permasalahan dalam judul penelitian. Teori ini selain bertujuan memperkaya data dan penelitian awal, serta dimungkinkan juga peninjauan ulang terhadap teori yang ada kemungkinan dilakukan rekonstruksi terhadap teori-teori tersebut.
- b) Untuk penelitian lapangan perlu disajikan data penemuan lapangan. Data ini membuktikan secara otentik adanya kesenjangan antara realitas dan idealitas.
- c) Memuat data dari hasil-hasil penelitian yang pernah dilakukan oleh peneliti lain, baik berupa skripsi, tesis maupun penelitian lepas lainnya sebagai bukti orisinalitas masalah sehingga tidak terjadi duplikasi penelitian.

- d) Berisikan ketertarikan peneliti terhadap judul penelitian.
 - 2) Identifikasi Masalah
Berisikan kajian berbagai masalah yang relevan dengan ruang lingkup dan kedalaman masalah serta variabel yang akan diteliti.
 - 3) Pembatasan Masalah
Dibuat dengan ruang lingkup penelitian yang akan dilakukan dengan mempertimbangkan aspek-aspek metodologis, kelayakan dan keterbatasan yang ada pada penulis tanpa mengorbankan kebermaknaan, konsep atau judul yang diteliti.
 - 4) Rumusan Masalah
Dirumuskan secara lugas dan jelas serta dapat dilakukan dengan menggunakan kalimat pertanyaan atau kalimat bentuk narasi.
 - 5) Tujuan Penelitian
Pada dasarnya tujuan penelitian adalah untuk mencari jawaban atas masalah yang telah dirumuskan.
 - 6) Manfaat Penelitian yang dimaksud ada dua:
 - a) Akademik, yaitu untuk mengembangkan ilmu pengetahuan.
 - b) Praktis, yaitu untuk memberikan pemecahan terhadap problem sosial dan memberikan masukan terhadap obyek lokasi penelitian.
- b. Bab II Landasan Teori
- 1) Keterangan Teori
Mengemukakan kerangka teoritis yang dipakai dan mendeskripsikan hubungan antara masalah yang diteliti dengan kerangka tersebut. Unsur-

unsur suatu teori hendaknya nampak secara jelas, seperti definisi, asumsi, hubungan antarvariabel dan daya penjelasannya terhadap masalah yang diteliti.

2) Hasil Penelitian yang Relevan

Berisikan analisis hasil penelitian terdahulu yang relevan dengan masalah yang diteliti.

3) Kerangka Berfikir

Berisi gambaran pola hubungan antar variabel atau kerangka konsep secara jelas yang akan digunakan untuk menjawab masalah yang diteliti, disusun berdasarkan kajian teori yang telah dilakukan sebelumnya.

4) Pertanyaan Penelitian

Merupakan pertanyaan yang disusun dan bertujuan untuk mengungkapkan rumusan masalah penelitian secara sistematis dan sistemik.

c. Bab III Metode Penelitian

1) Tempat dan Waktu Penelitian

Berisi tempat dan waktu dilakukannya pengambilan data dan penelitian.

2) Populasi dan Sampel

Menjelaskan wilayah generalisasi atau populasi penelitian, penetapan besarnya sampel dan teknik pengambilan sampel.

3) Teknik Pengumpulan Data

Berisi teknik yang digunakan dalam pengumpulan data penelitian; berupa angket (quesioner), wawancara (interview), observasi dan dokumentasi.

- 4) Variabel Penelitian
Mengungkapkan variabel yang dipakai dalam penelitian.
 - 5) Definisi Operasional
Mengemukakan batasan variabel secara operasional untuk memudahkan peneliti dalam melakukan penelitian. Juga berisikan kisi-kisi instrumen yang merupakan indikator-indikator yang digunakan untuk mengukur variabel penelitian.
 - 6) Uji Instrumen Penelitian
Menguji butir-butir pertanyaan yang ada di dalam instrumen (angket), sejauh mana butir-butir tersebut mampu mengukur variabel yang dimaksud (uji validitas) dan sejauhmana keterandalannya (uji reliabilitas).
 - 7) Teknis Analisis Data
 - a) Uji Persyaratan Analisis (Uji Asumsi)
Mengemukakan prasyarat yang harus dipenuhi jika analisis statistiknya mempersyaratkan.
 - b) Analisis Data
Mengemukakan teknik analisis yang digunakan untuk mengolah data hasil penelitian.
- d. Bab IV Hasil Penelitian
- 1) Deskripsi Lokasi Penelitian
Mendeskripsikan lokasi penelitian secara riil dan lengkap terkait dengan masalah yang diteliti.
 - 2) Deskripsi Data
Mendeskripsikan data-data yang diperoleh dalam penelitian sesuai dengan variabel-variabelnya

berupa mean, median, dan modus. Data-data tersebut dapat disajikan lewat tabel maupun grafik serta dilengkapi dengan analisa mendalam.

- 3) Pengujian Persyaratan Analisis
- 4) Pembahasan

e. Bab V Penutup

1) Kesimpulan

Berisikan kesimpulan yang ditarik dari hasil pengujian hipotesis dan pembahasan.

2) Keterbatasan Penelitian

Peneliti harus menyadari akan keterbatasan penelitiannya. Penelitian mengemukakan satu persatu secara terpisah akan keterbatasan penelitiannya, agar dapat dikurangi kemungkinan pembaca memberikan arti atau menetapkan hasil penting penelitiannya lebih dari semestinya.

3) Saran

Berdasarkan temuan penelitian maka penelitian harus mampu memberikan saran yang bersifat operasional. Saran tersebut merupakan tindak lanjut sumbangan penelitian bagi perkembangan teori maupun praktik pada bidangnya yang diteliti.

2. Penelitian Kuantitatif dengan Dua Variabel atau Lebih

a. Bab I Pendahuluan

1) Latar Belakang Masalah

Masalah ini muncul dari realitas (fenomena) atau dari bacaan, baik dari buku-buku, dokumen maupun hasil-hasil penelitian terdahulu. Latar belakang masalah hendaknya memiliki sifat aktualis, orisinalitas dan nilai kemanfaatan yang

besar bagi lembaga/masyarakat dan bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Latar Belakang masalah mencakup:

- a) Teori-teori umum yang terkait dengan permasalahan dalam judul penelitian. Teori ini selain bertujuan memperkaya data dan penelitian awal, serta dimungkinkan juga peninjauan ulang terhadap teori yang ada kemungkinan dilakukan rekonstruksi terhadap teori-teori tersebut.
 - b) Untuk penelitian lapangan perlu disajikan data penemuan lapangan. Data ini membuktikan secara otentik adanya kesenjangan antara realitas dan idealitas.
 - c) Memuat data dari hasil-hasil penelitian yang pernah dilakukan oleh peneliti lain, baik berupa skripsi, tesis maupun penelitian lepas lainnya sebagai bukti orisinalitas masalah sehingga tidak terjadi duplikasi penelitian.
- 2) Identifikasi Masalah
Berisikan kajian berbagai masalah yang relevan dengan ruang lingkup dan kedalaman masalah serta variabel yang akan diteliti.
 - 3) Pembatasan Masalah
Dibuat dengan ruang lingkup penelitian yang akan dilakukan dengan mempertimbangkan aspek-aspek metodologis, kelayakan dan keterbatasan yang ada pada penulis tanpa mengorbankan kebermaknaan, konsep atau judul yang diteliti.

- 4) Rumusan Masalah
Dirumuskan secara lugas dan jelas serta dapat dilakukan dengan menggunakan kalimat pertanyaan atau kalimat bentuk narasi.
- 5) Tujuan Penelitian
Pada dasarnya tujuan penelitian adalah untuk mencari jawaban atas masalah yang telah dirumuskan.
- 6) Manfaat Penelitian yang dimaksud ada dua:
 - a) Akademik, yaitu untuk mengembangkan ilmu pengetahuan.
 - b) Praktis, yaitu untuk memberikan pemecahan terhadap problem sosial dan memberikan masukan terhadap obyek lokasi penelitian.

b. Bab II Landasan Teori

- 1) Landasan Teori
Menjelaskan teori-teori yang relevan dengan variabel penelitian sebagai legitimasi konseptual. Unsur-unsur suatu teori hendaknya nampak jelas, secara definisi, asumsi, hubungan antarvariabel dan daya penjelasannya terhadap masalah yang diteliti.
- 2) Hasil Penelitian yang Relevan
Berisikan analisis hasil penelitian terdahulu yang relevan dengan masalah yang diteliti.
- 3) Kerangka Berfikir
Berisi gambaran pola hubungan antar variabel atau kerangka konsep secara jelas yang akan digunakan untuk menjawab masalah yang diteliti, disusun berdasarkan kajian teori yang telah dilakukan sebelumnya.

4) Penyusunan Hipotesis

Hipotesis merupakan jawaban atau perkiraan sementara terhadap permasalahan yang akan diteliti berdasarkan kajian teoritis dan kerangka berfikir yang telah dilakukan. Hipotesis dirumuskan secara singkat, lugas dan jelas yang dinyatakan dalam bentuk pernyataan.

c. Bab III Metode Penelitian

1) Tempat dan Waktu Penelitian

Berisi tempat dan waktu dilakukannya pengambilan data dan penelitian.

2) Populasi dan Sampel

Menjelaskan wilayah generalisasi atau populasi penelitian, penetapan besarnya sampel dan teknik pengambilan sampel.

3) Teknik Pengumpulan Data

Berisi teknik yang digunakan dalam pengumpulan data penelitian; berupa angket (*questioner*), wawancara (*interview*), observasi dan dokumentasi.

4) Variabel Penelitian

Klasifikasi Variabel dalam penelitian menjadi variabel independen (variabel bebas pengaruh) dan variabel dependen (variabel terikat/terpengaruh).

5) Definisi Operasional

Mengemukakan batasan variabel secara operasional untuk memudahkan peneliti dalam melakukan penelitian. Juga berisikan kisi-kisi instrumen yang merupakan indikator-indikator yang digunakan untuk mengukur variabel penelitian.

- 6) Uji Instrumen Penelitian
Menguji butir-butir pertanyaan yang ada di dalam instrumen (angket), sejauh mana butir-butir tersebut mampu mengukur variabel yang dimaksud (uji validitas) dan sejauhmana keterandalannya (uji reliabilitas).
 - 7) Teknis Analisis Data
 - a) Uji Persyaratan Analisis (Uji Asumsi)
Mengemukakan prasyarat yang harus dipenuhi jika analisis statistiknya mempersyaratkan.
 - b) Analisis Data/Uji Hipotesis
Mengemukakan teknik analisis yang digunakan untuk mengolah data hasil penelitian.
- d. Bab IV Hasil Penelitian
- 1) Deskripsi Lokasi Penelitian
Mendesripsikan lokasi penelitian secara riil dan lengkap terkait dengan masalah yang diteliti.
 - 2) Deskripsi Data
Mendesripsikan data-data yang diperoleh dalam penelitian sesuai dengan variabel-variabelnya berupa mean, median, dan modus. Data-data tersebut dapat disajikan lewat tabel maupun grafik serta dilengkapi dengan analisa mendalam.
 - 3) Pengujian Persyaratan Analisis
 - 4) Pengujian Hipotesis
Berisikan hasil pengolahan data penelitian dengan menggunakan teknik analisis yang ditentukan.

5) Pembahasan

Berisikan hasil interpretasi secara menyeluruh dan mendalam hasil analisis data yang terkait dengan rumusan masalah.

e. Bab V Penutup

1) Kesimpulan

Berisikan kesimpulan yang ditarik dari hasil pengujian hipotesis dan pembahasan.

2) Keterbatasan Penelitian

Peneliti harus menyadari akan keterbatasan penelitiannya. Penelitian mengemukakan satu persatu secara terpisah akan keterbatasan penelitiannya, agar dapat dikurangi kemungkinan pembaca memberikan arti atau menetapkan hasil penting penelitiannya lebih dari semestinya.

3) Saran

Berdasarkan temuan penelitian maka penelitian harus mampu memberikan saran yang bersifat operasional. Saran tersebut merupakan tindak lanjut sumbangan penelitian bagi perkembangan teori maupun praktik pada bidangnya yang diteliti.

3. Penelitian Kualitatif Literer

a. Bab I Pendahuluan

1) Latar Belakang Masalah

Masalah ini muncul dari realitas (fenomena) atau dari bacaan, baik dari buku-buku, dokumen maupun hasil-hasil penelitian terdahulu. Latar belakang masalah hendaknya memiliki sifat aktualis, orisinalitas dan nilai kemanfaatan yang besar bagi lembaga/masyarakat dan bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Latar Belakang masalah mencakup:

- a) Teori-teori umum yang terkait dengan permasalahan dalam judul penelitian. Teori ini selain bertujuan memperkaya data dan penelitian awal, serta dimungkinkan juga peninjauan ulang terhadap teori yang ada kemungkinan dilakukan rekonstruksi terhadap teori-teori tersebut.
 - b) Untuk penelitian kepustakaan diperlukan teori-teori khusus yang secara langsung berhubungan dengan permasalahan yang diteliti. Teori ini secara khusus dan mendetail membicarakan permasalahan tertentu dalam penelitian.
 - c) Memuat data dari hasil-hasil penelitian yang pernah dilakukan oleh peneliti lain, baik berupa skripsi, tesis maupun penelitian lepas lainnya sebagai bukti orisinalitas masalah sehingga tidak terjadi duplikasi penelitian.
 - d) Berisikan ketertarikan peneliti terhadap judul penelitian.
- 2) Identifikasi Masalah
Berisikan kajian berbagai masalah yang relevan dengan ruang lingkup dan kedalaman masalah serta variabel yang akan diteliti.
- 3) Pembatasan Masalah
Dibuat dengan ruang lingkup penelitian yang akan dilakukan dengan mempertimbangkan aspek-aspek metodologis, kelayakan dan keterbatasan yang ada pada penulis tanpa mengorbankan kebermaknaan, konsep atau judul yang diteliti.

- 4) Rumusan Masalah
Dirumuskan secara lugas dan jelas serta dapat dilakukan dengan menggunakan kalimat pertanyaan atau kalimat bentuk narasi.
 - 5) Tujuan Penelitian
Pada dasarnya tujuan penelitian adalah untuk mencari jawaban atas masalah yang telah dirumuskan.
 - 6) Manfaat Penelitian yang dimaksud ada dua:
 - a) Akademik, yaitu untuk mengembangkan ilmu pengetahuan.
 - b) Praktis, yaitu untuk memberikan pemecahan terhadap problem sosial dan memberikan masukan terhadap obyek lokasi penelitian.
 - 7) Telaah Pustaka
Merupakan penelaahan terhadap penelitian terdahulu sebagai bahan perbandingan dan buku-buku literatur primer yang digunakan sebagai acuan dalam penelitian.
 - 8) Metode Penelitian
 - 9) Sistematika Penelitian
- b. Bab II Gambaran atau Teori Umum tentang Tema Penelitian
 - c. Bab III Gambaran atau Teori Khusus tentang Tema Penelitian
 - d. Bab IV Analisis atas Teori atau Gambaran Umum dan Khusus tentang Tema Penelitian
 - e. Bab V Penutup
 - 4) Kesimpulan
Berisikan kesimpulan yang ditarik dari hasil analisis penelitian.

5) Keterbatasan Penelitian

Peneliti harus menyadari akan keterbatasan penelitiannya. Penelitian mengemukakan satu persatu secara terpisah akan keterbatasan penelitiannya, agar dapat dikurangi kemungkinan pembaca memberikan arti atau menetapkan hasil penting penelitiannya lebih dari semestinya.

6) Saran

Berdasarkan temuan penelitian maka penelitian harus mampu memberikan saran yang bersifat operasional. Saran tersebut merupakan tindak lanjut sumbangan penelitian bagi perkembangan teori maupun praktik pada bidangnya.

4. Penelitian Kualitatif Lapangan

a. Bab I Pendahuluan

Bab ini berisikan bagian-bagian sebagai berikut:

1) Latar Belakang Masalah

Masalah ini muncul dari realitas (fenomena) atau dari bacaan, baik dari buku-buku, dokumen maupun hasil-hasil penelitian terdahulu. Latar belakang masalah hendaknya memiliki sifat aktualis, orisinalitas dan nilai kemanfaatan yang besar bagi lembaga/masyarakat dan bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Latar Belakang masalah mencakup:

- a) Teori-teori umum yang terkait dengan permasalahan dalam judul penelitian. Teori ini selain bertujuan memperkaya data dan penelitian awal, serta dimungkinkan juga peninjauan ulang terhadap teori yang ada kemungkinan dilakukan rekonstruksi terhadap teori-teori tersebut.

- b) Untuk penelitian lapangan perlu disajikan data penemuan lapangan. Data ini membuktikan secara otentik adanya kesenjangan antara realitas dan idealitas.
 - c) Memuat data dari hasil-hasil penelitian yang pernah dilakukan oleh peneliti lain, baik berupa skripsi, tesis maupun penelitian lepas lainnya sebagai bukti orisinalitas masalah sehingga tidak terjadi duplikasi penelitian.
 - d) Berisikan ketertarikan peneliti terhadap judul penelitian.
- 2) Identifikasi Masalah
Berisikan kajian berbagai masalah yang relevan dengan ruang lingkup dan kedalaman masalah serta variabel yang akan diteliti.
 - 3) Pembatasan Masalah
Dibuat dengan ruang lingkup penelitian yang akan dilakukan dengan mempertimbangkan aspek-aspek metodologis, kelayakan dan keterbatasan yang ada pada penulis tanpa mengorbankan kebermaknaan, konsep atau judul yang diteliti.
 - 4) Rumusan Masalah
Dirumuskan secara lugas dan jelas serta dapat dilakukan dengan menggunakan kalimat pertanyaan atau kalimat bentuk narasi.
 - 5) Tujuan Penelitian
Pada dasarnya tujuan penelitian adalah untuk mencari jawaban atas masalah yang telah dirumuskan.

6) Manfaat Penelitian

Manfaat penelitian yang dimaksud ada dua:

- a) Akademik, yaitu untuk mengembangkan ilmu pengetahuan.
- b) Praktis, yaitu untuk memberikan pemecahan terhadap problem sosial dan memberikan masukan terhadap obyek lokasi penelitian.

b. Bab II Landasan Teori

1) Kajian Teori

Menjelaskan teori-teori yang relevan dengan variabel penelitian sebagai legitimasi konseptual. Unsur-unsur suatu teori hendaknya nampak jelas, secara definisi, asumsi, hubungan antarvariabel dan daya penjelasannya terhadap masalah yang diteliti.

2) Hasil Penelitian yang Relevan

Berisikan analisis hasil penelitian terdahulu yang relevan dengan masalah yang diteliti.

3) Kerangka Berfikir

Berisi gambaran pola hubungan antar variabel atau kerangka konsep secara jelas yang akan digunakan untuk menjawab masalah yang diteliti, disusun berdasarkan kajian teori yang telah dilakukan sebelumnya.

4) Pertanyaan Penelitian

Merupakan pertanyaan yang disusun dan bertujuan untuk mengungkapkan rumusan masalah penelitian secara sistematis dan sistemik.

c. Bab III Metode Penelitian

1) Tempat dan Waktu Penelitian

Berisi tempat dan waktu dilakukannya pengambilan data dan penelitian.

- 2) Pendekatan Penelitian
Memuat jenis penelitian dan penjelasannya tentang ciri-ciri penelitian tersebut.
 - 3) Subyek Penelitian
Menjelaskan sasaran yang akan diteliti untuk mengungkapkan masalah penelitian.
 - 4) Teknik Pengumpulan Data
Berisi teknik yang digunakan dalam pengumpulan data penelitian; berupa angket (*quesioner*), wawancara (*interview*), observasi dan dokumentasi.
 - 5) Keabsahan Data
Memuat model validasi dan reliabilitas data penelitian yang akan digunakan.
 - 6) Teknik Analisis Data
Menjelaskan langkah-langkah analisis data yang akan dilakukan dalam penelitian.
- d. Bab IV Hasil Penelitian
- 1) Fakta Temuan Penelitian
Berisikan gambaran umum lokasi penelitian secara lengkap dan riil serta data lain yang terkait dan mendukung penelitian.
 - 2) Analisis Hasil Penelitian
Berisikan interpretasi hasil analisis data penelitian
- e. Bab V Penutup
- 1) Kesimpulan
Berisikan kesimpulan yang ditarik dari hasil pengujian hipotesis dan pembahasan.
 - 2) Keterbatasan Penelitian
Peneliti harus menyadari akan keterbatasan penelitiannya. Penelitian mengemukakan satu persatu secara terpisah akan keterbatasan

penelitiannya, agar dapat dikurangi kemungkinan pembaca memberikan arti atau menetapkan hasil penting penelitiannya lebih dari semestinya.

3) **Saran**

Berdasarkan temuan penelitian maka penelitian harus mampu memberikan saran yang bersifat operasional. Saran tersebut merupakan tindak lanjut sumbangan penelitian bagi perkembangan teori maupun praktik pada bidangnya.

BAB III

PROSES PENYUSUNAN SKRIPSI

A. Proposal

Proposal atau usulan skripsi yang diajukan kepada jurusan diharapkan telah melalui proses pematangan dan pembahasan yang cukup memadai, termasuk dialog yang terus menerus dengan dosen dan sesama mahasiswa.

1. Proses Pengajuan Proposal

- a. Mahasiswa mengajukan proposal ke Biro Skripsi.
- b. Biro skripsi mendiskusikan proposal yang masuk agar tidak terjadi duplikasi skripsi sebelumnya dan relevan dengan program studinya (tidak terjadi tumpang tindih dengan program studi lainnya).
- c. Biro skripsi menyetujui dan mencatat judul skripsi yang masuk pada buku daftar judul skripsi untuk didokumentasikan.
- d. Biro skripsi memberikan surat penunjukan pembimbing dan asisten pembimbing (jika diperlukan) skripsi yang ditanda tangani Ketua Jurusan.

2. Sistematika Penulisan Proposal

Proposal yang diajukan pada sidang seminar harus memenuhi bagian-bagian baku sebagai berikut:

- a. Bagian awal
 - 1) Halaman Sampul
 - 2) Halaman Judul
 - 3) Halaman Persetujuan Pembimbing
 - 4) Daftar Isi
 - 5) Daftar Tabel (jika ada)
 - 6) Daftar Gambar (jika ada)
 - 7) Daftar Lampiran

- b. Bagian Tengah (Utama)
 - 1) Latar Belakang Masalah
 - 2) Identifikasi Permasalahan
 - 3) Pembatasan Masalah
 - 4) Rumusan Masalah
 - 5) Tujuan Penelitian
 - 6) Manfaat Penelitian
 - 7) Landasan Teori
 - 8) Metode Penelitian
- c. Bagian akhir
 - 1) Daftar Pustaka
 - 2) Lampiran-lampiran
 - 3) Daftar Riwayat Hidup

B. Proses Bimbingan

1. Mahasiswa mengadakan konsultasi dan bimbingan proposal dengan pembimbing yang telah ditunjuk.
2. Pembimbing dapat mengusulkan asisten pembimbing kepada Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam.
3. Apabila terdapat asisten pembimbing, maka proses bimbingan dilaksanakan sesuai dengan keinginan dan kesepakatan antara pembimbing dan asisten pembimbing.
4. Setelah proposal mendapatkan persetujuan pembimbing skripsi, mahasiswa mendaftarkan proposal tersebut bersama-sama persyaratan-persyaratan lainnya (lihat persyaratan seminar) ke Biro skripsi untuk diseminarkan.
5. Setelah diseminarkan, proposal direvisi berdasarkan masukan-masukan dari penguji dan pembahas umum, selanjutnya dimintakan surat pengesahan seminar yang ditandatangani secara berurutan oleh penguji utama, sekretaris sidang dan ketua sidang untuk dapat digunakan sebagai persyaratan permohonan ijin penelitian.

6. Mahasiswa melakukan penelitian dan membuat laporan hasil penelitian dengan senantiasa berkonsultasi dengan pembimbing sampai selesai.
7. Naskah lengkap skripsi dimintakan persetujuan oleh pembimbing untuk diajukan dan diuji pada sidang munaqosyah.

C. Seminar

1. Persyaratan Pengajuan Seminar

- a. Mengumpulkan foto copy piagam PPL dan KKL.
- b. Terdaftar sebagai mahasiswa pada semester kini dan mencatumkan mata kuliah skripsi dengan menyerahkan foto copy KRS terakhir.
- c. Foto copy kartu mahasiswa.
- d. Menyerahkan blangko transkrip nilai yang telah dicek kebenarannya oleh bagian akademik fakultas.
- e. Menyerahkan nama pembahas umum sebanyak 1 orang.
- f. Persyaratan poin a, b, c, dan d dimasukkan ke dalam stop map warna kuning.
- g. Telah mengikuti seminar sebanyak 5 kali, dengan menunjukkan kartu partisipasi seminar.
- h. Proposal telah disetujui oleh dosen pembimbing.
- i. Mengumpulkan foto copy naskah lengkap proposal sebanyak 4 bendel serta masing-masing dimasukkan tersendiri ke dalam stop map warna kuning.
- j. Mengumpulkan sertifikat kelulusan ujian komprehensif: Baca Tulis Al Qur'an, Bahasa Arab dan Bahasa Inggris.

2. Pelaksanaan Seminar

- a. Seminar proposal bertujuan untuk mendapatkan masukan-masukan, saran-saran dan kritikan bagi kesempurnaan proposal tersebut sehingga layak untuk diteruskan ke penelitian.

- b. Seminar merupakan salah satu komponen penelitian sidang munaqosyah.
- c. Seminar dapat diikuti oleh mahasiswa secara terbuka.
- d. Komponen seminar terdiri dari: penguji utama, penguji/ketua sidang, penguji/sekretaris sidang, pembimbing, peserta seminar (mahasiswa yang diuji), pembahas umum sebanyak 1 orang dan partisipan umum.
- e. Mahasiswa menyajikan proposal skripsinya di sidang seminar menggunakan LCD proyektor selama 10 menit.
- f. Harus dihadiri minimal 5 orang mahasiswa.
- g. Waktu seminar minimal 30 menit.
- h. Mahasiswa yang melaksanakan seminar wajib membawa bukti fisik buku-buku yang dijadikan literatur/acuan dalam skripsi.
- i. Pertanyaan dan tanggapan dewan penguji dicatat dalam lembaran revisi sebagai acuan dalam merevisi proposalnya tersebut, untuk selanjutnya dapat dimintakan pengesahan.

3. Tata Tertib Seminar

- a. Peserta seminar hadir 30 menit sebelum seminar dimulai, dengan melaporkan diri ke panitia seminar.
- b. Peserta seminar diwajibkan menggunakan alat bantu LCD proyektor untuk mempresentasikan proposal skripsinya.
- c. Peserta seminar berpakaian rapi dan sopan, dengan ketentuan sebagai berikut:
 - 1) Mahasiswa
 - Atas : Baju lengan panjang polos berwarna terang serta berdasi.
 - Bawah : Celana panjang halus berwarna gelap (tidak boleh memakai celana jeans)

2) Mahasiswi
Pakaian muslimah sopan dan rapi (tidak menggunakan celana panjang).

- d. Peserta dan partisipan umum wajib berpakaian sesuai dengan ketentuan IAIN Surakarta.
- e. Partisipan umum dilarang keluar masuk selama sidang seminar berlangsung.
- f. Partisipan umum wajib memelihara ketenangan selama seminar berlangsung.

4. **Perlengkapan Seminar**

- a. Daftar hadir peserta seminar proposal.
- b. Kartu partisipasi seminar dan munaqosyah.
- c. Daftar hadir dewan sidang seminar.
- d. Lembaran revisi dan lembaran penilaian yang diberikan kepada dewan penguji oleh jurusan.
- e. Surat hasil keputusan sidang seminar yang menyatakan proposal layak atau tidak diteruskan penelitian dalam rangka penyusunan skripsi.
- f. Jam
- g. LCD proyektor.

5. **Sistem Penilaian Seminar**

Komponen penilaian seminar

- a. Metodologi
 - Konsistensi proposal (40%)
 - Tata Tulis (30%)
 - Sistematika Penulisan (30%)
- b. Materi
 - Penguasaan Materi (30%)
 - Presentasi dan argumentasi (30%)
 - Bobot proposal (40%)

D. Munaqosyah

1. Persyaratan Pendaftaran Munaqosyah

- a. Membayar ujian munaqosyah sesuai ketentuan yang berlaku.
- b. Mengumpulkan pas foto ukuran 3 x 4 sebanyak 5 lembar.
- c. Mengumpulkan foto copy Ijazah SMU/MA atau yang sederajat.
- d. Mengumpulkan foto copy piagam PPL dan KKL.
- e. Terdaftar sebagai mahasiswa pada semester kini dan mencatumkan mata kuliah skripsi dengan menyerahkan foto copy KRS terakhir.
- f. Foto copy kartu mahasiswa.
- g. Menyerahkan blangko transkrip nilai yang telah dicek kebenarannya oleh bagian akademik fakultas.
- h. Persyaratan poin a, b, c, dan d dimasukkan ke dalam stop map warna kuning.
- i. Telah mengikuti munaqosyah minimal sebanyak 3 kali, dan menjadi pembahas umum pada seminar sebanyak 1 kali, dengan menunjukkan kartu partisipasi seminar dan munaqosyah.
- j. Skripsi telah disetujui oleh dosen pembimbing.
- k. Batas minimal jumlah halaman naskah skripsi sebanyak 60 halaman.
- l. Mencantumkan daftar pustaka minimal 15 buku, dianjurkan untuk mengambil literatur dari buku asing dan internet.
- m. Mengumpulkan foto copy naskah lengkap skripsi sebanyak 5 bendel masing-masing dimasukkan tersendiri ke dalam stop map warna kuning

2. Pelaksanaan Munaqosyah

- a. Munaqosyah merupakan forum untuk menyajikan dan mempertanggung jawabkan hasil penelitian mahasiswa di hadapan sidang dewan penguji.

- b. Munaqosyah dilaksanakan secara terbuka.
- c. Komponen munaqosyah terdiri dari: penguji utama, penguji/ketua sidang munaqosyah, penguji/sekretaris sidang, pembimbing, peserta munaqosyah (mahasiswa yang diuji), dan partisipan umum.
- d. Mahasiswa menyajikan skripsinya dengan menggunakan alat bantu LCD proyektor selama 15 menit dalam sidang munaqosyah.
- e. Harus dihadiri minimal 5 orang mahasiswa.
- f. Waktu sidang minimal 60 menit.
- g. Mahasiswa yang melaksanakan munaqosyah wajib membawa bukti fisik buku-buku yang dijadikan literatur/acuan dalam skripsi.
- h. Pertanyaan dan tanggapan dewan penguji dicatat dalam lembaran revisi sebagai acuan dalam merevisi proposalnya tersebut, untuk selanjutnya dapat dimintakan pengesahan.

3. Tata Tertib Seminar

- a. Peserta seminar hadir 30 menit sebelum seminar dimulai, dengan melaporkan diri ke Panitia Sidang Munaqosyah.
- b. Peserta seminar diwajibkan menggunakan alat bantu LCD Proyektor untuk mempresentasikan skripsinya.
- c. Peserta seminar berpakaian rapi dan sopan, dengan ketentuan sebagai berikut:
 - 1) Mahasiswa
 - Atas : Baju lengan panjang polos berwarna terang (tidak boleh dilipat).
 - Bawah : Celana panjang halus berwarna gelap (tidak boleh memakai celana jeans)
 - 2) Mahasiswi
 - Pakaian muslimah sopan dan rapi (tidak menggunakan celana panjang).

- d. Peserta dan partisipan umum wajib berpakaian sesuai ketentuan IAIN Surakarta.
- e. Partisipan umum dilarang keluar masuk selama sidang munaqosyah berlangsung.
- f. Partisipan umum diwajibkan memelihara ketenangan selama munaqosyah berlangsung.

4. Perlengkapan Munaqosyah

- a. Daftar hadir peserta munaqosyah.
- b. Kartu partisipasi seminar dan munaqosyah.
- c. Daftar hadir dewan sidang munaqosyah.
- d. Lembaran revisi dan lembaran penilaian yang diberikan kepada dewan penguji oleh jurusan.
- e. Lembaran rekapitulasi nilai dan surat keputusan hasil sidang munaqosyah.
- f. Jam
- g. LCD atau netbook.

5. Sistem Penilaian Munaqosyah

- a. Komponen penilaian munaqosyah
 - 1) Metodologi (30%)
(konsistensi skripsi, tata tulis, dan sistematika penulisan).
 - 2) Materi (30%)
(penguasaan materi, presentasi dan argumentasi).
 - 3) Seminar (20%)
 - 4) Bimbingan (20%)
- b. Ketentuan Kelulusan
 - 1) Hasil munaqosyah diumumkan secara terbuka oleh ketua sidang munaqosyah setelah sidang dewan penguji menentukan hasil ujian, dengan kategori sebagai berikut:
 - a) Lulus
 - Tanpa perbaikan
 - Dengan perbaikan

- b) Tidak lulus
 - Mengulang dengan perbaikan
 - Perubahan total (membuat skripsi baru).
- 2) Mahasiswa yang dinyatakan lulus skripsi berhak menyandang gelar Sarjana Sosial (S.Sos).
- 3) Mahasiswa yang dinyatakan lulus skripsi berhak mengikuti wisuda yang diadakan oleh IAIN Surakarta, apabila telah menyerahkan naskah lengkap skripsi yang telah direvisi dan dijilid (warna biru) serta disahkan oleh semua anggota sidang munaqosyah dan diketahui oleh Dekan Fakultas sebanyak 6 bendel yang diberikan kepada: Perpustakaan IAIN Surakarta, Jurusan, pembimbing, dan Perpustakaan Fakultas.

Lampiran 1:

Contoh Halaman Sampul Proposal

**PERAN HUMAS IAIN SURAKARTA DALAM
MENINGKATKAN CITRA MELALUI
PENGELOLAAN MEDIA ONLINE**

USULAN PENELITIAN

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Surakarta
Untuk Penyusunan Skripsi



Oleh:

MAYA AGUSTIN SUWANDARI

NIM. 151211032

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SURAKARTA
SURAKARTA
2019**

Lampiran 2:
Contoh Halaman Sampul Skripsi

**PERAN HUMAS IAIN SURAKARTA DALAM
MENINGKATKAN CITRA MELALUI
PENGELOLAAN MEDIA ONLINE**

SKRIPSI



Oleh:
MAYA AGUSTIN SUWANDARI
NIM. 151211032

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SURAKARTA
SURAKARTA
2019**

Lampiran 3:

Contoh Halaman Judul

**PERAN HUMAS IAIN SURAKARTA DALAM
MENINGKATKAN CITRA MELALUI
PENGELOLAAN MEDIA ONLINE**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Surakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial



Oleh:

MAYA AGUSTIN SUWANDARI

NIM. 151221032

**JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN DAKWAH
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SURAKARTA
SURAKARTA**

2019

Lampiran 4:
Nota Pembimbing.

ENY SUSILOWATI, S.Sos., M.Si.
DOSEN JUR. KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI SURAKARTA

NOTA PEMBIMBING

Hal : Skripsi Sdri. Maya Agustin Suwandari
Lamp : 5 eksemplar

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
IAIN Surakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara:

Nama : Maya Agustin Suwandari
NIM : 151211032
Judul : Peran Humas IAIN Surakarta dalam Meningkatkan Citra Melalui Pengelolaan Media Online

Dengan ini kami menilai skripsi tersebut dapat disetujui untuk diajukan pada Sidang Munaqosyah Jurusan Komunikasi dan penyiaran islam Institut Agama Islam Negeri Surakarta.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surakarta, 11 Mei 2019
Pembimbing,

Eny Susilowati, S.Sos., M.Si.
NIP. 19740428 200501 1 004

Lampiran 5:
Contoh Halaman Pengesahan

HALAMAN PENGESAHAN
KOMODIFIKASI AGAMA DALAM BINGKAI LAYAR KACA
(ANALISIS WACANA KRITIS TAYANGAN HIDAYAH FAJAR
TATV SURAKARTA)

Disusun Oleh:
Chelin Indra Sushmita
NIM. 121211003

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Ushuluddin dan Dakwah
Institut Agama Islam Negeri Surakarta
Pada Hari Selasa, tanggal 17 Mei 2016

Dan dinyatakan telah memenuhi persyaratan Guna Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial

Surakarta, 31 Mei 2016
Ketua Sidang,

Agus Sriyanto, S.Sos., M.Si.
NIP. 19710619 200912 1 001

Penguji I,

Penguji II,

Dr. Zainul Abas, M.Ag.
NIP. 19720505 200112 1 001

Eny Susilowati, S.Sos., M.Si.
NIP. 19720428 200003 2 002

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Dakwah

Dr. Imam Mujahid, S.Ag., M.Pd.
NIP. 19740509 200003 1 002

Lampiran 6:
Contoh Daftar Pustaka

DAFTAR PUSTAKA

- Ardianto, Elvinaro, dkk. (2009). *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Baran, Stanley J. dan Davis, Denis K. (2009). *Mass Communication Theory: Foundations, Ferment and Future*. Bonton: Wadsworth Cengage Learning.
- Budiman, Hikmat. (2002). *Lubang Hitam Kebudayaan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Burton, Graeme. (2008). *Pengantar untuk Memahami Media dan Budaya Populer*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Darwanto. (2007). *Televisi sebagai Media Pendidikan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Fiske, John. (2010). *Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif*. Yogyakarta: Jalasutra.

Lampiran 7:
Contoh Daftar Isi

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Rumusan Masalah	4
D. Pembatasan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II (dan seterusnya)	7

Lampiran 8:
Contoh Daftar Tabel

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Kisi-kisi Angket Motivasi Menjadi Da'i	24
Tabel 2	Tabel Interpretasi Nilai RAL	32
Tabel 3	Tabel Interpretasi nilai r Product Moment	36
Tabel 4	Jumlah Mahasiswa Menurut Latar Belakang Jenis Pendidikan	38
Tabel 5	Tabel Distribusi Frekuensi Variabel Motivasi Menjadi Da'i	42
Tabel 6	Hasil Uji Normalitas Sebaran	46

Lampiran 9:
Contoh Skripsi Tampak Miring

